



MANUAL DE INSTRUCCIONES Y MONTAJE



PRESENTACIÓN

Apreciado amigo, gracias por la compra del CONTRAST FUEGO. Este producto que vas a montar es el resultado de muchos años de experimentación, estudio y desarrollo por parte de un amplio y qualificado equipo de personas. El objetivo del proyecto CONTRAST FUEGO es el de ofrecerte un coche de Gran Escala Todo Terreno de alta competición con más prestaciones y posibilidades que el resto de modelos y marcas existentes. Pero tambien queriamos crear un coche simple y sencillo, fácil de montar y desmontar, resistente a los golpes y al desgaste, con una alta calidad de fabricación y además... tenía que ser ligero.

Creo que hemos logrado ese complejo objetivo con el coche que tienes entre manos, por eso deseamos que disfrutes montándo tu CONTRAST FUEGO con ilusión para después exprimirlo en la pista hasta el límite.

CONTRAST es una marca abierta y deseamos conocer las opiniones de nuestros clientes así como las propuestas, las críticas, las quejas y todo lo que nos quieras comunicar sin olvidar las ideas que tengas para evolucionar el coche. Puedes comunicarte con nosotros en la dirección postal que encontrarás a continuación o mediante la sección especifica que encontrarás en nuestro sitio web:

www.contrast-racing.com

Ahora ya formas parte del equipo CONTRAST Recibe un cordial saludo

Daniel Fuertes

CONTRAST RACING S.L.

Avda. Estación 70, nave 4 17300 Blanes (Gi) Spain info@contrast-racing.com

Encontrarás más información y noticias sobre los productos Contrast en nuestro sitio web:

www.contrast-racing.com

ADVERTENCIAS:

- Antes de empezar el montaje lea detenidamente las primeras páginas de este manual.
- Durante el montaje siga las instrucciones de este manual para lograr un correcto montaje y un perfecto ajuste de todas las piezas.
- Despues del montaje guarde este manual ya que puede ser una buena ayuda en todo momento
- El Contrast Fuego ha sido diseñado para utilizarse en pistas específicas de radiocontrol todo terreno. Cualquier utilización fuera de estas condiciones puede producir roturas o desgaste prematuro de sus partes mecánicas.
- Utilice repuestos originales y sustituya las piezas desgastadas por la misma referencia del listado Contrast. La utilización de piezas y/o complementos de otras marcas puede provocar un mal comportamiento del vehiculo o incluso una averia.
- Contrast Racing s.l. no es responsable del uso que se le de a este producto.
- Ninguna parte de este manual puede ser reproducido sin una previa autorización.
- Debido a la continua evolución de nuestros productos es posible que alguna imagen o explicación de este manual no coincida exactamente con las piezas reales a las que se refiere.

EQUIPO NECESARIO

Para el correcto funcionamiento del Contrast Fuego necesitarás el siguiente equipo adicional, no incluido en el kit:



Emisora de dos o tres canales con baterias, receptor y cristal de frequencia.



Dos o tres servos de tamaño habitual en gran escala



Pack de baterias para el funcionamiento del sistema de radio y servos.



Combustible de gasolina sin plomo mezclada con aceite.

HERRAMIENTAS NECESARIAS



Llaves Allen de 1.5, 2,

2.5, 3, 4 y 5

S

Llaves planas de 5.5,

7, 8, 10, 13



Destornillador tipo

philips



Destornillador plano



alicates de cortar



Alicates de punta



Alicates de clips



Cortador de cuchilla



Tijeras



Regla o pie de rey



Martillo de plástico



Grasas y aceites



Fijatornillos suave



Fijatornillos medio



Alcohol o disolventes

LA PUESTA A PUNTO

El Contrast Fuego es un coche destinado a la competición, aunque por su facilidad de conducción y simplicidad mecánica también es muy adecuado para pilotos noveles o sin intenciones de competir.

Por su concepto "racing" el Contrast Fuego presenta numerosas posibilidades de ajuste en diferentes areas del coche. A continuación te exponemos unas directrices que facilitarán la puesta a punto del Contrast Fuego en cualquier pista y situación:

RUEDAS

- Este es uno de los conceptos más importantes en la modalidad de gran escala. El Contrast Fuego puede utilizar cualquier marca de neumáticos e incluso una combinación de diferentes marcas delante y detrás.
- La oferta de ruedas es muy amplia tanto en marcas como en dibujos forma y tamaño de los tacos además de la dureza de la goma. Un buen análisis de las condiciones de la pista y algo de experiencia nos ayudará a escoger el mejor neumático para cada ocasión.
- Con ruedas más blandas y una conducción suave con el volante y también con el gas se conseguirán mejores tiempos a la vez que se alarga la vida util de los neumáticos.
- Al tratarse de un coche de tracción trasera es muy importante escoger unas ruedas delanteras que ofrezcan algo de deslizamiento y así conseguir un eje trasero estable y con buen agarre. Las ruedas delanteras más estrechas o con menos tacos son una buena opción.

LASTRES

- El Contrast Fuego una vez montado y "listo para rodar" tiene un peso de 9,5 kilos, muy por debajo del peso de otros modelos de iguales características. Esto le permite incorporar un sistema de lastres móviles mediante dos alojamientos colocados bajo el motor y bajo el diferencial.
- Colocando el mayor peso en el alojamiento más retrasado situado bajo el diferencial retrasamos el centro de gravedad y cargamos más peso en las ruedas traseras. Esto incrementa la adherencia de este eje aumentando la tracción y la estabilidad en pistas deslizantes. En situaciones de buena adherencia este peso retrasado restará agilidad al coche que se volverá muy fácil de conducir pero lento y torpe.
- La posición central, situada bajo el motor, es la mejor elección en condiciones normales y pistas con un buen agarre por que ofrece un buen compromiso entre agilidad de dirección y estabilidad del tren trasero.
- Con los tres modelos de lastre que te ofrecemos en opción puedes realizar combinaciones que te permitirán crear ajustes intermedios entre las dos posiciones antes citadas.

- El chasis del Contrast Fuego dispone de dos posibles puntos de conexión con el motor para utilizarlo como refuerzo aumentando su rigidez.
- Estos dos puntos se encuentran situados de la siguiente manera:
- Punto 1.- Bancada trasera derecha unida a la parte trasera de la tapa del motor
- Punto 2.- Bancada trasera izquierda unida al soporte izquierdo del motor.
- De estos puntos el punto 2 debe estar siempre fuertemente unido ya que asegura las distancias y holguras necesarias entre los engranajes de la transmisión.
- El punto 1 se pueden unir a voluntad para incrementar la rigidez del chasis, lo que será especialmente beneficioso en pistas de mucha adherencia.
- Hay que tener en cuenta que cuanto más rígido es el chasis mayor importancia tiene el buen ajuste de las suspensiones para el correcto comportamiento del coche.
- El Chasis del Contrast Fuego presenta a demás un plegado de 12 grados en su zona frontal para mejorar la absorción de las irrregularidades del terreno, mejorar el aterrizaje de los saltos y facilitar la conducción.
- En sus lados el chasis tambien dispone de dos pliegues muy importantes para disponer de un buen compromiso entre rigidez y flexibilidad.

GEOMETRIAS

- Junto con los neumáticos y los lastres las geometrias de las ruedas son el trecer grupo de ajustes a tener en cuenta para conseguir un comportamiento óptimo del Contrast Fuego. Por orden de importancia de mayor a menor las ordenaremos de la siguiente manera: Convergencia trasera, caster delantero, divergencia delantera, caida trasera y caida delantera.
- La *convergencia trasera* regula gran parte de la estabilidad del tren trasero. A mayor convergencia mayor agarre trasero. En el Contrast Fuego este ajuste tambien va en relación a la posición de los lastres. La cantidad de convergencia recomendada en cada ruedas es de 2,5º a 3º en condiciones de mucho agarre y de 3º a 5º en pistas deslizantes.
- El caster delantero regula la inclinación del neumático y la superficie que toca al suelo cuando se giran las ruedas delanteras, por lo tanto controla el agarre del tren delantero al girar. A mayor ángulo de caster hay menos superficie de goma en contacto con la pista y por lo tanto el coche gira menos. En caso contrario un pequeño ángulo de caster crea una dirección muy nerviosa y sensible que puede desestabilizar el tren trasero. Este ajuste depende mucho del agarre de la pista, de la estabilidad del tren tasero y de los neumáticos utilizados en el tren delantero. Cuanto más estable sea el tren trasero del coche menor ángulo de caster podremos utilizar mejorando la agilidad de la dirección y la velocidad en curva. Es recomendable iniciar las pruebas con un ángulo de caster grande (trapecio superior delantero hacia atrás) e irlo disminuyendo a medida que necesitamos más dirección. En ciertas pistas puede ser recomendable usar diferentes ajustes de caster en el lado derecho y en el izquierdo para adaptar la respuesta de la dirección del coche a los diferentes radios de las curvas.
- Contrariamente a las ruedas traseras, las ruedas delanteras de un coche gran escala requieren una cierta *divergencia* para crear un coche estable y fácil de conducir. Con esta divergencia conseguimos una dirección dócil a alta velocidad y facilitamos la conducción en curvas rápidas a la vez que mejoramos la entrada en curvas lentas. Un exceso de divergencia representa un gran freno en la recta y aumenta el desgaste de las ruedas delanteras. El ajuste adecuado está entre 1,5° y 3° en cada rueda delantera.
- Los **ajustes de caida**, tanto delantera como trasera, tienen el objetivo de dar la inclinación necesaria a la rueda para que en plena curva, con todas las inclinaciones y flexiones existentes, esté en contacto con el suelo la mayor superficie posible de neumático. En el tren delantero la caida acostumbra a ser de 0º con posibilidad de usar hasta 3º positivos o negativos dependiendo de la agilidad que busquemos en el tren delantero. En el tren trasero la caida tiene algo más de importancia sobre todo por que también afecta a la capacidad de tracción del coche. Dependiendo de la pista y las ruedas usadas los ajustes de caida trasera varian entre -1º y -5º

SUSPENSIONES Y ESTABILIZADORAS

- El bajo peso del Contrast Fuego también afecta al ajuste de los muelles e hidráulico de los amortiguadores, por que permite utilizar ajustes más blandos que mejoran la tracción y el agarre en condiciones de baja adherencia.
- En el catálogo de opciones de Contrast hay diferentes muelles y aceites de silicona de dureza escalonada que te permitirán ajustar la dureza de suspensión según tus gustos y en la sección "SET UPS" de nuestra página web te proponemos la serie de combinaciones que utilizan nuestros mejores pilotos oficiales.
- Nuestros muelles de suspensión han sido diseñados especialmente para rodar con el coche a muy poca distancia del suelo manteniendo una respuesta blanda en los primeros milímetros de recorrido, incrementando la resistencia rápidamente para evitar que el coche toque al suelo sin necesidad de utilizar topes o limitadores de suspensión.
- Utiliza siempre aceites de silicona de alta calidad Contrast para los amortiguadores. Un aceite de baja calidad pierde densidad rápidamente al incrementarse su temperatura por el trabajo que realiza y empeora terriblemente el comportamiento del coche.
- Recuerda que el hidráulico de un amortiguador va siempre relacionado con una cierta tensión de muelle por lo tanto si realizas un cambio drástico de dureza en los muelles también tendrás que variar la densidad del hidráulico.
- Las estabilizadoras son una pieza básica en el comportamiento final del coche. De ellas depende en gran parte la capacidad de tracción del coche, la agilidad en curvas lentas y la facilidad de conducción a alta velocidad.

MOTOR Y CARBURACIÓN

- A continuación os proponemos un sistema de carburación básico como punto de partida y más abajo otro sistema para ajustarla de forma más detallada y adecuada para competición
- Con el motor parado aprieta hasta a fondo el tornillo del ralentí, hasta donde te permita el muelle que lleva.
- Cierra a tope el tornillo de bajas (L) y desde ese punto lo abres una vuelta entera más unos veinte minutos, aproximadamente 1 vuelta más ¼ de vuelta más 1/8 de vuelta.
- Haz exactamente lo mismo con el tornillo de altas (H).
- Pon en marcha el motor y después de darle unos golpes suaves de gas, cuando se haya estabilizado, le ajustas el ralentí con la aguja de baja (L), la abres para bajar el ralentí o la cierras para subirlo.
- Esta carburación te permitirá empezar a rodar. A continuación y con el motor en caliente deberás terminar de afinarlo realizando movimientos en los tornillos del carburador (L, H y ralentí) en pasos de cinco minutos y controlando la carburación estudiando los colores del interior de la bujía.
- En un motor de gran escala el color que coge la cerámica del electrodo central de la bujía nos indica la carburación a altas vueltas mientras que el color del aro metálico que lo envuelve y por donde se rosca la bujía nos muestra la carburación a bajas vueltas. De esta forma con solo observar la bujía después de rodar unas vueltas sabremos exactamente como está carburando el motor en toda su gama de revoluciones.
- La cerámica central puede presentar una gama de colores que va desde el negro brillante o húmedo con granos de carbonilla que significa muy graso hasta un blanco grisáceo seco y mate que significa peligrosamente corto. Los colores deseables son:
 - -Un negro mate y liso (sin carbonilla) ligeramente clareado que muestra una carburación ajustada pero grasa, ideal para entrenamientos y clasificatorias poco importantes.
 - -Un marrón tipo café con leche que muestra una carburación en altas ideal. El motor no nos fallará y rendirá a tope tantos minutos como queramos. Ideal para una final o subfinal con tiempo caluroso.
 - -Un blanco oscuro o beige. El motor está dando todo su potencial muy cerca del límite. Si el ambiente sube de temperatura podría quedarse corto. Ideal para mangas clasificatorias importantes de diez minutos o finales con tiempo frío.
- Si en lugar de un color beige la cerámica se vuelve grisácea o blanca sucia coge inmediatamente un destornillador y abre las altas un octavo de vuelta o algo más (entre cinco y diez minutos si fuera un reloj) ya que el motor te está advirtiendo que va a calentarse excesivamente de un momento a otro.
- El aro metálico que indica la carburación a bajas vueltas puede mostrarse:
 - -Negro humedecido con mucha carbonilla, lo que nos indica una carburación en bajas demasiado grasa.
 - -Negro brillante sin carbonilla o con un poquito en alguna zona del aro, nos muestra una carburación de bajas ideal. Mantendrá el motor engrasado permitiéndonos ajustar las altas al máximo.
 - -Negro mate sin carbonilla y clarificándose, nos indica que el motor va un poco corto de bajas, si lo afinamos mucho de altas vamos a tener problemas a las pocas vueltas
 - -Marrón oscuro seco o color metálico del aro. Motor excesivamente seco, problemas de temperatura y reacciones extrañas o demasiado vivas a bajas vueltas.

Para que estas lecturas de la bujía sean totalmente reales evita que el coche esté mucho tiempo al ralentí antes de pararlo ya que podrian variar los tonos de la bujía.

- Utiliza aceite de competición de calidad para la mezcla. Desde Contrast siempre te ofrecemos el aceite más adecuado para las condiciones y altas prestaciones de los motores preparados. Las altas revoluciones por minuto que alcanza el motor Zenoah exigen la utilización de un aceite que aguante más de 20.000 rpm sin desfallecer. La utilización de aceites no adecuados, aunque sean de marcas reconocidas, puede incrementar considerablemente el desgaste del pistón, del cilindro, de los retenes y de los rodamientos del cigüeñal.
- Trabaja con cantidades entre el 2 y el 3,5% de mezcla de aceite. Tal cantidad de aceite disminuirá la temperatura del motor y mejorará el sellado entre el pistón y el cilindro.
- Utiliza gasolina mezclada con aceite recientemente. Una mezcla almacenada durante algunas semanas puede perder propiedades lubricantes.
- El motor Zenoah requiere algo de rodaje cuando se utiliza por primera vez al menos durante la primera media hora de funcionamiento. Esto se limita a una conducción suave y prudente con una carburación un poco grasa.
- Vigila el estado del filtro de aire sobre todo en pistas polvorientas y limpialo con asiduidad.
- Vigila el estado del interior del escape. Un escape sucio con esceso de carbonilla puede empeorar la respuesta del motor.
- Para el mantenimiento y revisión del motor consultar las indicaciones del manual de instrucciones de Zenoah incluido en el kit.

- A continuación os exponemos algunos trucos que pueden resultar de gran ayuda para conseguir una frenada de carreras, potente y segura:
- Lo mas importante y difícil de los frenos es encontrar una buena relación entre el delantero y el trasero. Para equilibrar el freno de los dos trenes empieza con una relación aproximada de 60% delante y 40% detrás probándolo en parado con las manos. En la pista frena muy fuerte mientras empiezas a trazar una curva, si el coche se va recto afloja el freno de delante o aprieta el de atrás, si el coche tiene tendencia a cruzarse afloja el de atrás o aprieta el delantero. Si el coche sigue su trazada iniciando la curva con el freno apretado has conseguido el equilibrio adecuado. Una vez equilibrado el freno, la potencia total de frenado se regula desde la emisora, limitando o ampliando el recorrido del servo.
- Con mucho freno delante y poco detrás se bloquean las ruedas delanteras, el coche patina, frena poco y no gira. Al frenar en curva con las ruedas giradas el coche se va recto volviendo a recuperar la trazada bruscamente al dejar de frenar.
- Con poco freno delante y mucho detrás al frenar el coche se cruza derrapando de atrás, se vuelve imposible de controlar y acabará haciendo un trompo.
- Con frenos equilibrados la frenada es estable, potente y el coche mantiene su trazada incluso en curva.
- Evitar siempre el bloqueo de las ruedas, una rueda bloqueada por exceso de freno frena menos.
- La potencia de frenada depende en gran parte de la adherencia del neumático delantero.
- De lo anterior se deriva que los frenos se han de re-ajustar ligeramente despues de un cambio de ruedas. Si se cambia el modelo de ruedas sin reajustar el freno puede aparecer un exceso de frenado o un desequilibrio delante/detrás.
- Gran parte de la potencia de frenado se consigue gracias al freno trasero. Para una frenada de carreras el freno trasero debe ajustarse lo más potente posible sin llegar a perder adherencia ni estabilidad. Cuanto más agarre tenga la pista más cantidad de freno trasero podremos aplicar. Aunque tan solo en pistas blandas de agarre excepcional podremos casi llegar a una proporción de 50/50% delante/detrás.
- Revisa periódicamente los discos y pastillas. Lo importante de los discos es que estén perfectamente planos ya que un disco un poco doblado da una frenada muy irregular que se bloquea con mucha facilidad. Las pastillas deben estar también planas sin excesivas marcas de desgaste. Es una buena idea lijarlas periódicamente con papel de lija muy fina puesto encima de una mesa para que queden lisas de nuevo y eliminar restos de goma, polvo y grasa. Entretanto una rociadita de vez en cuando con el spray limpiador Contrast las mantendrán limpias de goma y polvo.



GUÍA DE MONTAJE

CONSIDERACIONES A TENER EN CUENTA

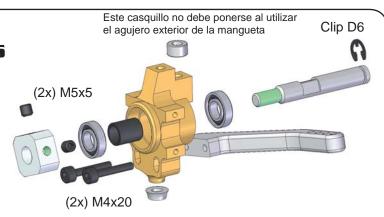
- 1) Para evitar averias y desajustes se recomienda aplicar líquido fijatornillos de dureza mediadura a todos los tornillos y tuercas sin autoretención.
- 2) Los tornillos y espárragos que fijan los engranajes de la transmisión deben ser asegurados con fijador de dureza alta.

PASO 1 MANGUETAS DELANTERAS

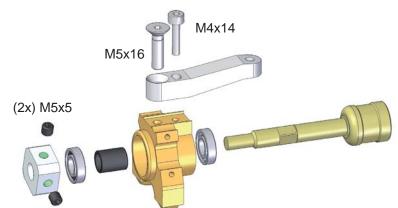
Las manguetas delantera derecha e izquierda son iguales e intercambiables.

Colocar el brazo de dirección con la máxima inclinación posible quedando la punta final hacia arriba.

El dado delantero es de aluminio con una anchura de 14 mm.



PASO 2 MANGUETAS TRASERAS



Las manguetas trasera derecha e izquierda son iguales e intercambiables.

El brazo superior también igual en los dos lados y puede utilizarse tanto en el lado derecho como izquierdo.

Asegurar los espárragos del dado con fijatornillos fuerte.

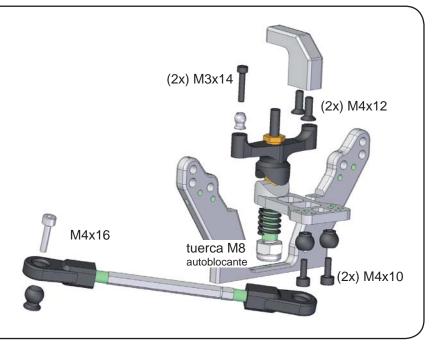
El dado trasero es de acero con una anchura de 12,5 mm

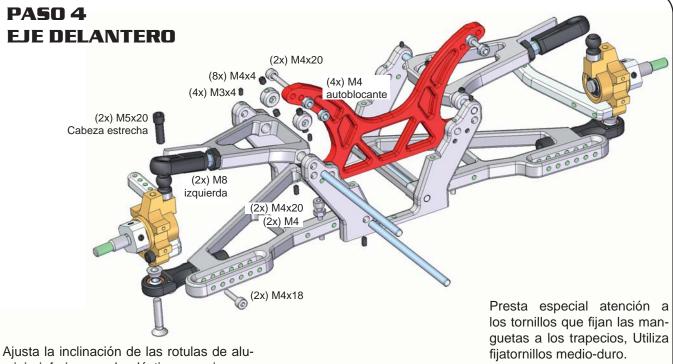
PASO 3 SALVASERVOS

El salva servos es una pieza importantísima en un coche TT. Este salvaservos es regulable en dureza con la tuerca que presiona el muelle inferior.

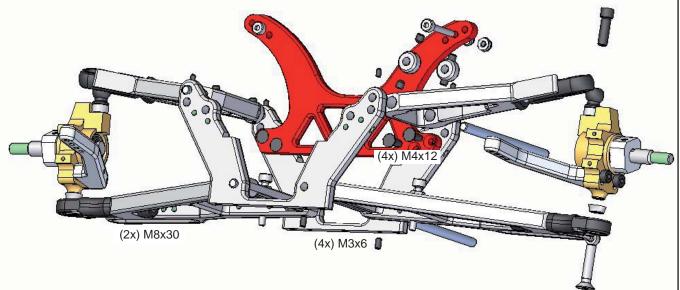
Fijar la contratuerca con fijatornillos fuerte y revisa periodicamente que no pierde tensión.

Experimentar diferentes durezas de salvaservos. Un exceso de tensión puede hacer sufrir al servo, mientras que un salvaservos flojo da una dirección floja e imprecisa





Ajusta la inclinación de las rotulas de aluminio inferiores y de plástico superiores a la inclinación de la mangueta para que trabajen de forma totalmente perpendicular.

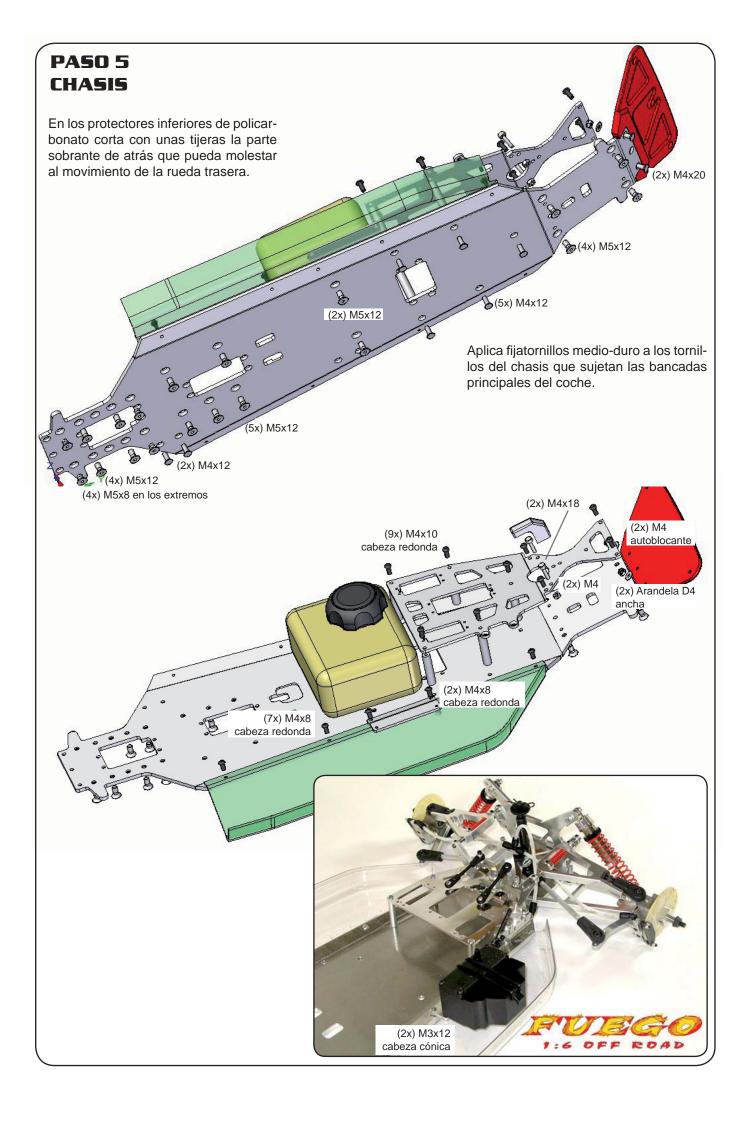


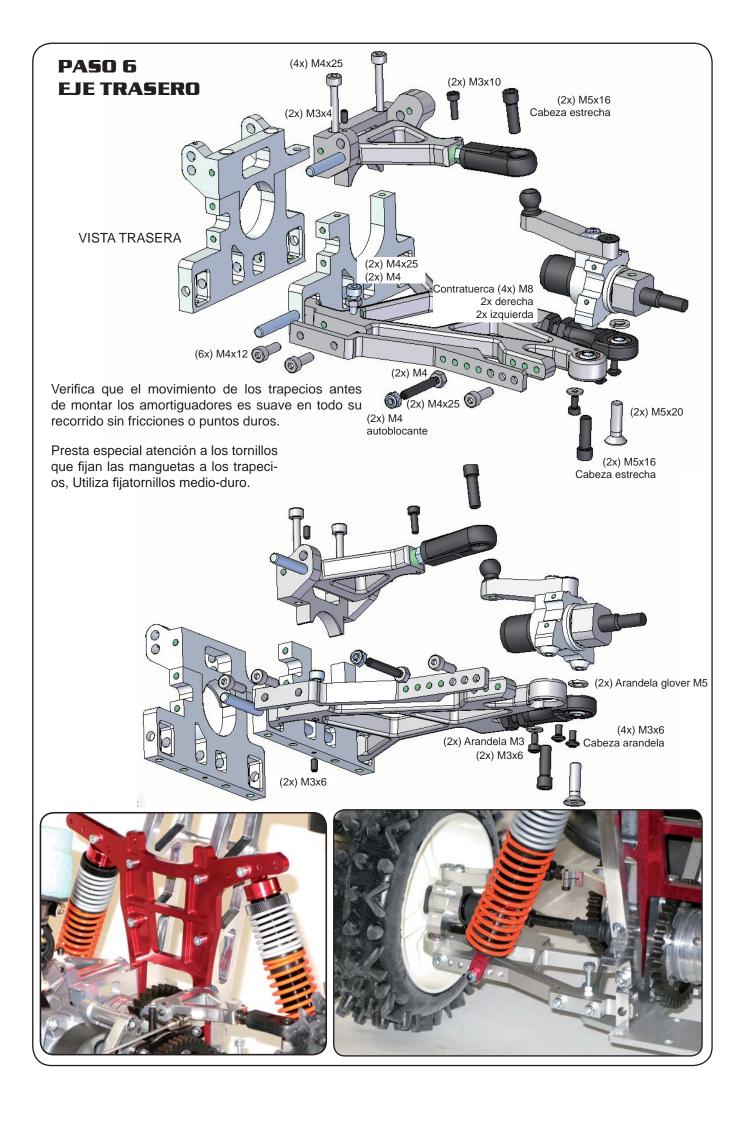
Verifica que el movimiento de los trapecios antes de montar los amortiguadores es suave en todo su recorrido sin fricciones o puntos duros.

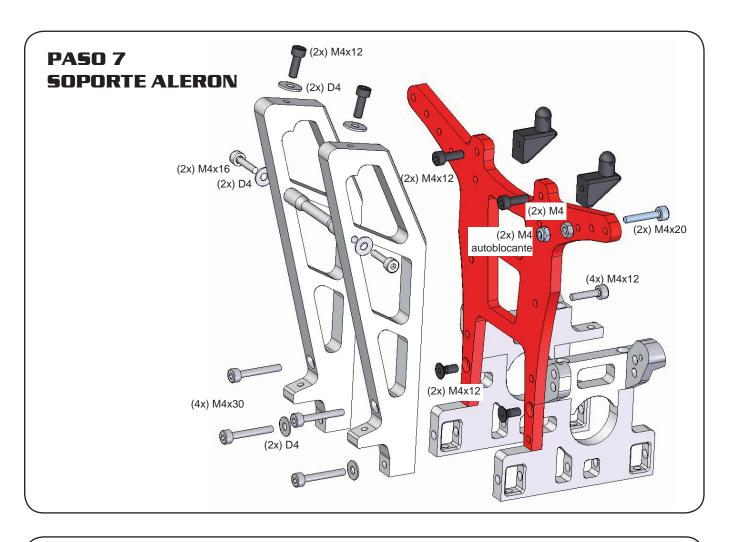




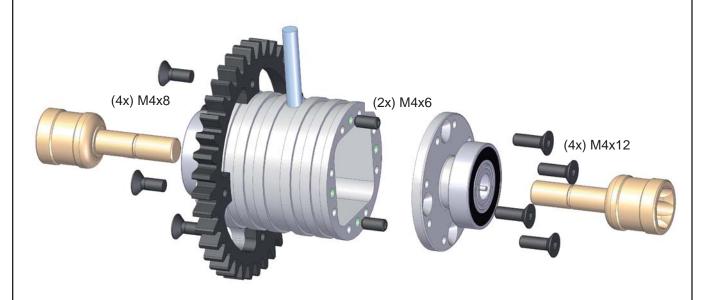
(2x) M5x25



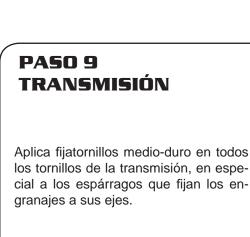


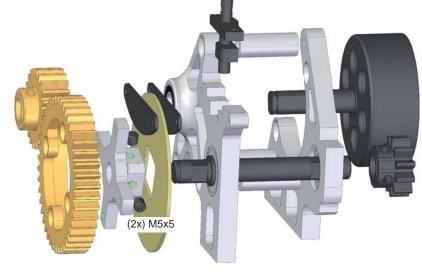


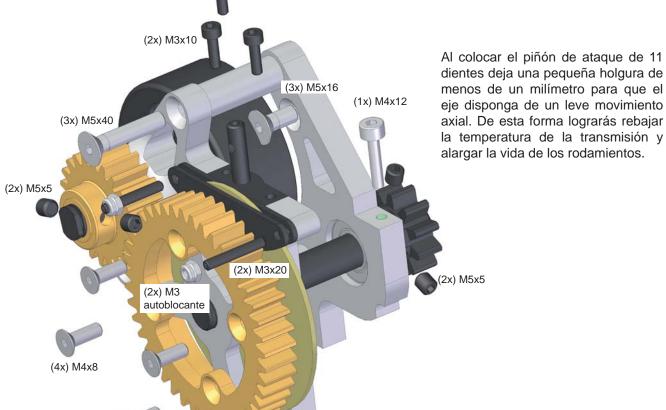




Llena el diferencial con la grasa blanca incluida. Aumenta la cantidad si deseas un mayor efecto autoblocante. Puedes rellenar el diferencial sin desmontarlo, aplicando la grasa con una jeringuilla desde la entrada lateral de un palier. Aplica fijatornillos medio-duro en todos los tornillos del diferencial y la corona de transmision.



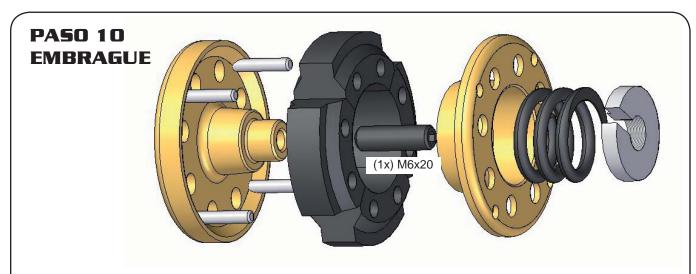




(1x) M3x6







150202/7 Set zapatas Black Power (incluido en el kit) 150202/8 Set zapatas Red Power (opcional)

150202/55 Muelle blando 2.8 mm (incluido en el kit) 150202/66 Muelle duro 2.9 mm (opcional)

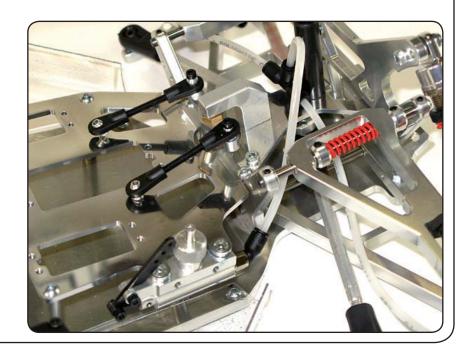
PASO 11 BOMBA DE FRENO

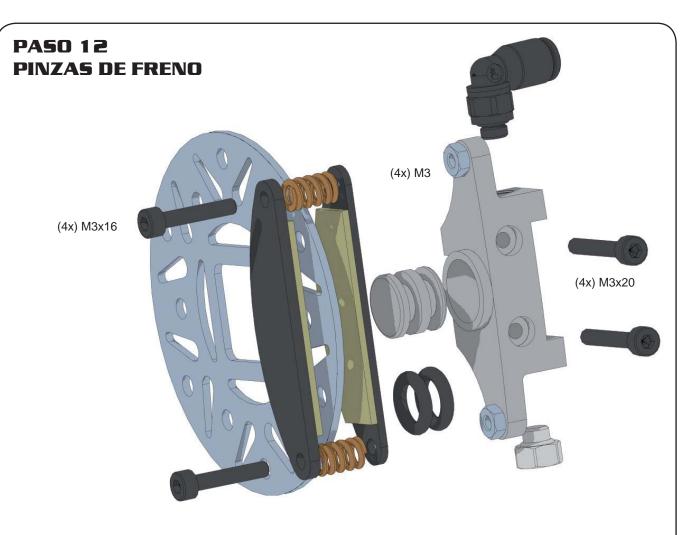
Al montar las juntas tóricas en el pistón y al colocar el pistón en la bomba untadlo todo con grasa suave, esto mejorará la suavidad de la bomba y alargará la vida de las juntas.

(2x) M4x8 (1x) M3x8 (1x) M3x6 (1x) M3x6

Afinad con una pequeña lima o papel de lija todos los puntos de giro del brazo, la biela intermedia y el pistón para mejorar la suavidad de funcionamiento.

MUY IMPORTANTE: Aplica fijatornillos fuerte en el espárrago M3x6 que une la biela con el pistón para que quede fijado y no se salga con las vibraciones.





Al montar las juntas tóricas en el pistón y al colocar el pistón en la pinza untadlo todo con grasa suave, esto mejorará la suavidad de la bomba y alargará la vida de las juntas.

Actuando sibre las tornillos exteriores y sobre las tuercas M2 que los bloquean ajusta las zapatas de freno lo máximo posible al disco sin que éste quede frenado. Esto te dará un ataque de las pastillas muy rápido y potente.







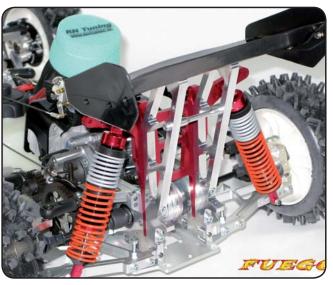
PASO 13 150120/101 **AMORTIGUADORES** 160121/011 160121/191 O-ring 20x1 160121/151 O-ring 22x1,5 160121/141 160121/031 160121/201 O-ring 16x1,5 Tuerca autoblocante M4 160121/181 O-ring 15,5x1,5 160121/171 arandela D4 160122/04 Cuerpo largo trasero 160121/04 Cuerpo corto delantero 160122/141 Sólo en cuerpo largo 160121/061 Collarín 160121/081 casquillo 160121/051 160122/091 Eje largo 160121/091 Eje corto

160121/111

Corta el exceso de tamaño

150120/101

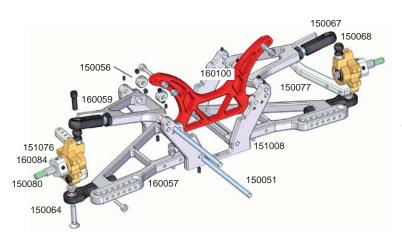


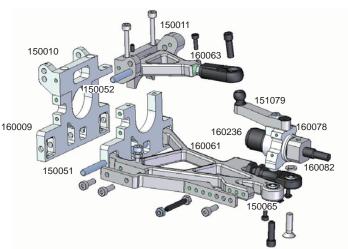


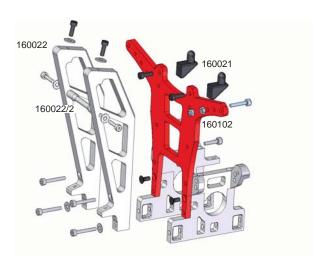
160121/131

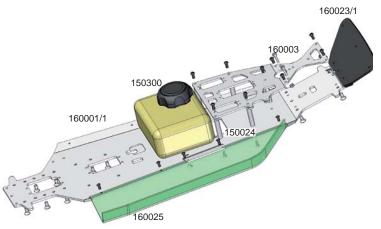


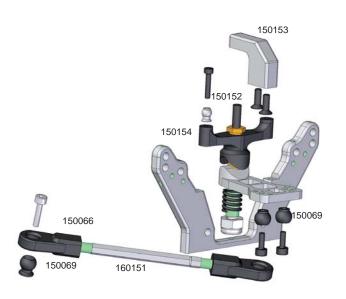
GUÍA DE REFERENCIAS



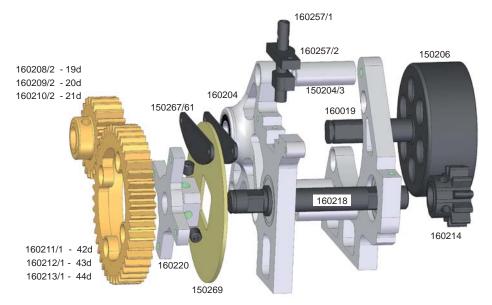




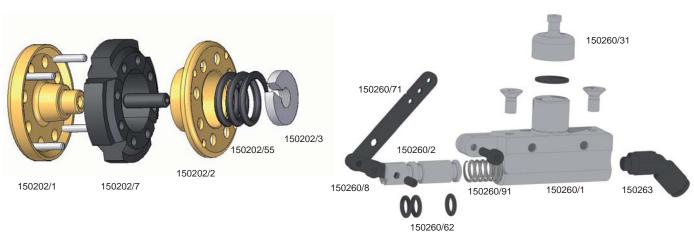








150260 Kit bomba de freno





150268 Set discos de acero 150269 Set discos de fibra 150267/81 Set pastillas sintéticas para discos de acero de acero 150267/71 Set pastillas de acero para discos de fibra



www.contrast-racing.com

